

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNO-FOTOGRAFICZNEGO

„Koń arabski – piękno, które zachwyca”

I. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu jest **Zespół Szkół im. Wł. St. Reymonta w Małaszewiczach**.

II. Cele konkursu

Celem konkursu jest:

- rozwijanie zainteresowań i uzdolnień plastycznych oraz fotograficznych uczniów,
- rozwijanie kreatywności, wyobraźni i wrażliwości artystycznej,
- poznawanie konia arabskiego, jego charakterystycznych cech i wyjątkowego piękna,
- kształtowanie szacunku i wrażliwości na świat zwierząt,
- stworzenie uczniom możliwości zaprezentowania własnej twórczości.

III. Temat konkursu

Tematem konkursu jest:

„Koń arabski – piękno, które zachwyca”

Zadaniem uczestników jest przedstawienie konia arabskiego w formie pracy plastycznej lub fotografii. Praca może ukazywać m.in. jego sylwetkę, ruch, charakter, piękno, elegancję, relację z człowiekiem lub konia w jego naturalnym otoczeniu.

IV. Uczestnicy

1. Konkurs skierowany jest do **uczniów Zespołu Szkół im. Wł. St. Reymonta w Małaszewiczach**.
2. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

V. Kategorie konkursowe

Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:

1. Praca plastyczna 🧠

- technika wykonania jest dowolna,
- praca może być wykonana m.in. ołówkiem, kredkami, pastelami, farbami lub techniką mieszaną,
- format pracy: maksymalnie A3.

2. Fotografia

- fotografia musi przedstawiać konia arabskiego lub nawiązywać do tematu konkursu,
- zdjęcie musi być wykonane samodzielnie przez uczestnika,
- dopuszczalna jest podstawowa obróbka fotografii, np. kadrowanie, poprawa jasności lub kontrastu.

VI. Warunki uczestnictwa

1. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie **2 prace**.
2. Prace muszą być wykonane samodzielnie i nie mogą naruszać praw autorskich innych osób.
3. Każda praca powinna być opisana na odwrocie lub w dołączonej informacji:
 - imię i nazwisko autora,
 - klasa,
 - tytuł pracy,
4. W przypadku fotografii uczestnik oświadcza, że jest jej autorem i posiada prawa do zgłoszonego zdjęcia.
5. Prace nie mogą zawierać treści obraźliwych, wulgarnych ani naruszających godność innych osób.

VII. Termin i miejsce składania prac

1. Konkurs trwa **do 31 października 2026 r.**
2. Prace należy dostarczyć do nauczycieli języka polskiego.

VIII. Ocena prac

Prace konkursowe oceni komisja powołana przez Organizatora.

Jury będzie brało pod uwagę:

- zgodność pracy z tematem konkursu,
- oryginalność i pomysłowość,
- walory artystyczne,
- estetykę wykonania,
- samodzielność,
- kreatywne przedstawienie konia arabskiego,
- ogólne wrażenie artystyczne.

IX. Prawa autorskie i publikacja prac

1. Uczestnik konkursu oświadcza, że zgłoszona praca jest jego własnym dziełem.
2. Zgłoszenie pracy oznacza zgodę na jej prezentację podczas wystawy pokonkursowej oraz publikację w materiałach promujących konkurs i działalność szkoły.
3. Organizator ma prawo do nieodpłatnego wykorzystania zgłoszonych prac w celu promocji konkursu i szkoły, z podaniem imienia i nazwiska autora.
4. Prace mogą zostać zaprezentowane na stronie internetowej szkoły, szkolnych mediach społecznościowych oraz podczas wystawy pokonkursowej.

XI. Postanowienia końcowe

1. Udział w konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie w uzasadnionych przypadkach.
3. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna.
4. W sprawach nieujętych w regulaminie decyzję podejmuje Organizator.

Organizator:

Zespół Szkół im. Wł. St. Reymonta w Małaszewiczach

Termin: 31.10 .2026 r.